Глаголев Владимир Сергеевич

МГИМО МИД России

профессор кафедры философии,

д.ф.н., проф.

kfmgimo@gmail.ru

**Межкультурное взаимодействие как проблема исследования русских революций 1917 г.: методологические аспекты**

 Нашей стране истекшего столетия оказалось недостаточным, чтобы максимально сбалансированно и объективно рассматривать опыт и исторические уроки русских революций 1917 г. В немалой степени данная ситуация обусловлена теми идеолого-психологическими процессами и гибридными войнами, которые прямо или косвенно затрагивают Отечество. Всколыхнулась семейная, групповая и этнонациональная социальная память, в свете которой факты и последствия революционной эпохи рассматриваются как актуально значимые. Свою лепту вносят и разнообразные проявления внутренней социальной напряженности, стимулируемые «из-за кордона» и воспроизводимые внутри страны вопиющими имущественными контрастами доступа к социальным благам, состоянием социальных лифтов и условиями их функционирования.

Как известно, революционные действия дважды привели к смене власти и политико-социального курса на протяжении восьми месяцев одного года. Их эффективность вобрала в себя тот опыт парализации и разрушения старых государственных структур, который более полувека осваивали и осмысливали радикально настроенные круги российского общества. При этом они проявили незаурядную критичность в отношении различных форм организации революционных действий внутри страны, перебравшей практически весь возможный спектр инструментов, служащих данной цели. Прямым и всесторонне обдуманным результатом этих процессов идеологической и организационной работы стало разрушение русской армии в условиях Первой мировой войны и параллельное создание вооруженных отрядов революции. Такова квинтэссенция национальных и международных изысканий теории и практики большевиков в союзе с течениями, которых - по групповым и элементарно эгоистическим причинам - устраивала ситуация лавинообразно нарастающего хаоса во всех сферах российского социума. Его систематическая и тотальная дезорганизация – предпосылка утверждения вооруженных властных структур, испытанных в горниле пятилетней гражданской войны. Масштабы беспримерного политико-социального хаоса, с одной стороны, активизировали и привлекали к соучастию в революционной ломке и новом строительстве самые различные группы российского и иностранного происхождения. Относительно небольшая численность активистов компенсировалась решительностью их действий, упрощавших культуру социального поведения до решения задачи победить любой ценой, не останавливаясь ни перед какими жертвами. Создание в хаосе (и благодаря хаосу) структур революционной власти явилось исходной моделью аналогичных процессов в первой половине ХХ в. и привело к интенсивнейшим контактам народов и их культур под лозунгом обретения всеобщего счастья всем трудовым человечеством Земли.